



## Język Haseł Przedmiotowych Biblioteki Narodowej

---

### Sprawozdanie (4-5.11.2010)

W dniach 4-5 listopada odbyło się kolejne spotkanie Zespołu ds. Rozwoju JHP BN.

- I. Głównym rozważanym problemem była kwestia likwidacji określnika formy – dyskografia i zastąpienia go tematem formalnym **Dyskografia**. Podjęto decyzję, że hasło Dyskografia nie będzie stosowane do opracowywania katalogów zbiorów, katalogów wystaw i katalogów wydawniczych (będą stosowane odpowiednio tematy: Katalogi zbiorów, Katalogi wystaw i Katalogi wydawnicze).

#### Przykłady:

*Katalog dokumentów dźwiękowych Biblioteki Narodowej. Cz. 2, Płytkowe nagrania akustyczne / oprac. Katarzyna Janczewska-Sołomko ; Biblioteka Narodowa. Zakład Zbiorów Dźwiękowych i Audiowizualnych. – Warszawa : Biblioteka Narodowa, 2006.*

Biblioteka Narodowa. Zakład Zbiorów Dźwiękowych i Audiowizualnych – zbiory  
Zbiory muzyczne – Polska  
Warszawa – bibliotekarstwo – zbiory  
Dokumenty dźwiękowe – zbiory – Polska  
Katalogi zbiorów

*Melodiya : a Soviet Russian L.P. discography / John R. Bennett ; forew. by Boris Semeonoff and Anatoli Zhelezny. – Westport, Conn. : Greenwood Press, 1981.*

"Melodiá" (firma)  
Katalogi wydawnicze

*Chopin na płytach : katalog wystawy, Zamek Ostrojskich, marzec - październik 1978 / oprac. Albert Grudziński. – [Warszawa] : Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, [1978].*

Chopin, Fryderyk (1810-1849)  
Towarzystwo im. Fryderyka Chopina (Warszawa) – wystawy  
Płyty gramofonowe – historia  
Warszawa – wystawy – 1956-1989 r.  
Katalogi wystaw

W przypadku **bibliografii dyskografii** będzie używana konstrukcja:

- 1) Bibliografia
- 2) Dyskografia – historia

Przykład:

*Classical music discographies, 1976-1988 : a bibliography / comp. by Michael Gray. – New York ; Westport [etc.] : Greenwood Press, 1989.*

Muzyka – historia – 17-20 w.  
Bibliografia  
Dyskografia – historia

Natomiast w przypadku **dokumentów na temat metod sporządzania dyskografii** (np. poradników) stosujemy konstrukcję:

- 1) Dyskografia – metody  
i np.
- 2) Poradniki

Odpowiednie materiały metodyczne na temat opracowania dyskografii zostaną opracowane i ogłoszone wkrótce na stronie internetowej JHP BN w zakładce Materiały metodyczne.

- II. Temat **Płyty gramofonowe – przemysł** będzie stosowany tylko do opracowania dokumentów na temat produkowania płyt gramofonowych.
- III. Temat **Fonografia** będzie stosowany do opracowania dokumentów na temat przemysłu fonograficznego (procesu nagrywania płyt).
- IV. Wprowadzony zostanie temat **Walki fonograficzne** oraz **Wyciągi fortepianowe**.
- V. Indeksy do dzieł wielotomowych otrzymają taki sam opis jak dokumenty, których dotyczą oraz temat formalny Indeksy. W opisie wydawnictw tego typu nie będą stosowane hasła: autor – tytuł oraz tytułowe.

Przykład:

*Encyclopedia of Russian history. Vol. 1, A-D / James R. Millar, ed. in chief. – New York : Macmillan Reference USA : Thompson\*Gale, cop. 2004.*

Rosja – historia  
Encyklopedie

*Encyclopedia of Russian history. Vol. 4, S-Z, Index / James R. Millar, ed. in chief. – New York : Macmillan Reference USA : Thompson\*Gale, cop. 2004.*

Rosja – historia  
Encyklopedie  
Indeksy

- VI. Określnik – **media** będzie stosowany również po tematach typu Nazwa narodowości za granicą.
- VII. Podjęto decyzję o wprowadzeniu tematów: **Podręczniki do nauczania początkowego, Ćwiczenia i zadania do nauczania początkowego, Materiały pomocnicze do nauczania początkowego.**

Temat **Podręczniki dla dzieci** będzie stosowany dla podręczników „pozaszkolnych”.

Temat **Elementarz polski** będzie używany tylko dla dokumentów wydanych do 1978 roku.

- VIII. Po nazwach świąt nie będzie stosowany określnik – **obchody**.
- IX. Zostaną wprowadzone tematy **Księgi chrztów, Księgi małżeństw, Księgi zmarłych, Księgi nawróconych** oraz **Księgi konsystorskie**.
- X. Od 1 stycznia 2011 r. temat – **Biografie** stanie się tematem formalnym. Określnik – biografia (e), będzie miał formę – biografie i zawężony zakres stosowania. Zmieni się też lista określników stosowanych po hasłach osobowych ; pojawi się ona na początku przyszłego roku na stronie internetowej Biblioteki Narodowej
- XI. **Atlasy dla kierowców** otrzymają hasła:
1. [nazwa miejscowości lub regionu w obrębie państwa] – komunikacja
  2. Atlasy geograficzne
  3. Mapy drogowe

Przykład:

*Atlas Krakowa dla kierowców : atlas miasta 1:20 000 = City Atlas for Drivers = Stadatlas für Fahrer / oprac. Polskie Przedsiębiorstwo Wydawnictw Kartograficznych im. E. Romera, S.A. ; red.: Beata Konopska, Michał Starzewski ; zespół red. Michał Starzewski [et al.]. – Warszawa : PPWK, 2008.*

Kraków (woj. małopolskie) – komunikacja  
Atlasy geograficzne  
Mapy drogowe

Lub

1. Drogi – [określnik geograficzny]
2. Atlasy geograficzne
3. Mapy drogowe

Przykład:

*Atlas samochodowy Polski : skala 1:300 000 / Daunpol Wydawnictwo Kartograficzne. – Warszawa : Daunpol Wydawnictwo Kartograficzne ; [s.l.] : Media Regionalne, 2008.*

Drogi – Polska  
Atlasy geograficzne  
Mapy drogowe

Kolejne spotkanie odbędzie się na początku stycznia. Jeśli macie Państwo uwagi czy sugestie odnośnie diskutowanych rozwiązań, będziemy wdzięczni za ich nadesłanie na adres Pracowni JHP BN.